

Veranstaltungsarchiv

Veranstaltungen im Rückblick

21

Apr

Themenführung: Aus dem Gemäldebestand des Residenzschlusses: Das Attentat auf Friedrich dem Freidigen im Jahre 1295



Zum Altbestand des Residenzschlusses gehört auch ein großformatiges Historienbild vom Meininger Maler Müller. Dargestellt ist Friedrich der Streitbare, welcher bei einem Mahl im Gasthof "Schwarzer Bär" am Altenburger Markt von einem Anhänger des deutschen Kaisers Adolf von Nassau ermordet werden sollte. Laut der Legende warf sich ein Altenburger Bürger zwischen den Attentäter und den Markgrafen. Diese Szene ist dramatisch in einem Ölbild eingefangen. Während der Führung wird das Gemälde erläutert und einiges aus dem Leben Friedrich des Streibaren erzählt.

Sonntag 14:00 Museum

20

Apr

Osterhasenwerkstatt



Ganz schön unter Druck - In der Kartenmacherwerkstatt werden Ostermotive gedruckt!

3,00€ pP Sonderausstellung "100 Jahre Altenburger Kunst-Hütte" mit neuen Ausstellungstücken zum Osterritualen+ 1,00€ Osterhasenwerkstatt

Samstag 14:00–17:00 Residenzschloss

19

Apr

Osterhasenwerkstatt



Ganz schön unter Druck - In der Kartenmacherwerkstatt werden Ostermotive gedruckt!

3,00€ pP Sonderausstellung "100 Jahre Altenburger Kunst-Hütte" mit neuen Ausstellungstücken zum Osterritualen+ 1,00€ Osterhasenwerkstatt

Freitag 14:00–17:00 Residenzschloss

Event: Hütte-Abend in der Tradition der Altenburger Kunst-Hütte



Mit der Ausstellung „100 Jahre Altenburger Kunst-Hütte“ ist derzeit das Schaffen eines vergessenen und kuriosen Altenburger Künstlerbundes im Residenzschloss Altenburg ausgestellt. Die Tradition der Kunst-Hütte soll nun an drei Abenden im Residenzschloss neu aufleben.

Teil des Nachlasses der Kunst-Hütte sind die sogenannten Hütte-Bücher. In ihnen finden sich Treffen, Rituale und Feiern der Kunst-Hütte-Mitglieder dokumentiert. Die Eintragungen haben der Hüttegründer Otto Pech und seine Mitstreiter eigenhändig vorgenommen. Neben schriftlichen Ausführungen finden sich Illustrationen und Fotografien. Die insgesamt acht erhaltenen Bücher sind Preziosen der Kulturgeschichte des frühen 20. Jahrhunderts und befinden sich als Leihgaben in der Sammlung des Residenzschlusses.

Anlässlich der Ausstellung hat der Sammler und Grafiker Alexander Vogel nun ein neuntes Buch aus der Taufe gehoben. An drei Abenden soll es mit Gästen und Künstlern weitergestaltet werden. In dieser ungewöhnlichen Veranstaltung werden Vogel und der Ausstellungsleiter Florian Voß in das Schaffen der Kunst-Hütte einführen. Sie werden dabei auch Hütte-Bücher im Original präsentieren. Im Anschluss wird ein Künstler den Abend gestalterisch in dem neunten Hütte-Buch festhalten.

Passend zum anstehenden Osterfest wird in der nun vierten und fünften Ausgabe des Hütteabends die Frühlingsgöttin Ostara der Hütte ihren Segen geben. Als Künstler haben für den Termin am 17. April 2019 Susann Seifert sowie für den 22. Mai 2019 Petra Armack zugesagt.

Der Eintritt beträgt 5 Euro, ein Glas Hüttepunsch inklusive. Karten für bis zu 25 Teilnehmer je Veranstaltung sind ab sofort an der Kasse des Residenzschlusses zu erhalten. Reservierungen sind zudem per E-Mail (info@residenzschloss-altenburg.de) und telefonisch (03447 – 5127-12) möglich.

Turnier: Schmidt-Puzzle-Championship 2019



Sie puzzeln gerne? Und schnell? Dann helfen Sie, dass Altenburg den Titel holt und zu „**Deutschlands schnellster Puzzlestadt**“ wird.

Ab 14.30h (Einlass); Mindestalter ist 5 Jahre; Mitmachen und Eintritt kostenfrei

Die Aufgabe aller puzzelfreudigen Altenburger ist es, 60 Puzzles mit jeweils ca. 100 Teilen durch maximal 70 Team-Mitglieder in möglichst kurzer Zeit zusammensetzen und diese dann zu einem gemeinsamen großen Bild zusammenzufügen. Aktueller Rekord: 37:57 (Seligenstadt)

Um frühzeitige **Anmeldung** für die Schmidt Puzzle Championship 2019 wird unter info@altenburger-spieletage.de gebeten. Die Veranstalter gehen von einer baldigen Belegung aller Plätze aus.



Sonntag 14:30 Residenzschloss

- [Anfang](#)
- [Zurück](#)
- [151](#)
- [152](#)
- [153](#)
- **154**
- [155](#)
- [156](#)
- [157](#)
- [Vorwärts](#)
- [Ende](#)