

## **Veranstaltungsarchiv**

### **Veranstaltungen im Rückblick**

13

Mai

#### **Theodor Fontane: U Adultera**



Papiertheater mit Liedern, Lesung, Hakenharfe und Gesang

Ulrike Richter, Leipzig

Veranstaltung des Altenburger Schlossvereins e.V.

Montag 19:00 Bachsaal

12

Mai

#### **Konzert: Klingende Konzertvorschau**



Klingende Konzertvorschau des Fördervereins Altenburger Musikfestival e.V. zum Altenburger Musikfestival 2019

Sonntag 16:00 Bachsaal

12

Mai

## **Themenführung: Altenburg und seine Karten! Deutschlands größte Spielkartensammlung vorgestellt**



Im Jahr 1923 öffnete auf dem Altenburger Schloss das erste Spielkartenmuseum der Welt seine Pforten. In diesen bald 100 Jahren erlebten Museum und Sammlung so manche Berg- und Talfahrt. Heute beherbergt das Schloss- und Spielkartenmuseum mit über 22.000 Objekten die größte historische Spielkartensammlung Europas. In diesem riesigen Fundus findet sich so manche Rarität, die eine spannende Geschichte zu erzählen weiß. Lassen Sie sich überraschen.  
Themenführung mit Sammlungsgebietsleiter Florian Voß.

## **2. Altenburger Konfrontation. Wie lebendig darf Erinnerung sein? Schlösser und Museen in der Neufindung**



Am 11. Mai 2019 um 15 Uhr findet im Teehaus des Altenburger Schlossparkes die zweite Ausgabe der „Altenburger Konfrontation“ statt. Das Podium steht unter dem Thema „Wie lebendig darf Erinnerung sein? Schlösser und Museen in der Neufindung“. Die Veranstaltung ist öffentlich und eintrittsfrei. Veranstalter sind der Schloss- und Kulturbetrieb sowie der Altenburger Schlossverein e.V.

Die Moderation übernimmt Carsten Tesch (Foto, MDR). Auf dem Podium werden zu hören sein die Direktorin der Leuchtenburg Dr. Ulrike Kaiser, der Direktor des Zeitgeschichtlichen Forum Leipzig Dr. Jürgen Reiche, der Geschäftsführer der Kulturpersonal GmbH Dirk Schütz sowie der Altenburger Schloss- und Kulturdirektor Dr. Christian Horn.

Die Veranstaltung wird durch den MDR aufgezeichnet werden. Im Anschluss an die einstündige Debatte werden Kaffee und Kuchen in der Orangerie angeboten.

Die „Altenburger Konfrontation“ hat erstmals im vergangenen Jahr anlässlich der damaligen Jahresausstellung „Intrige im Goldsaal“ des Schloss- und Kulturbetriebes Altenburg stattgefunden. Sie begreift Kultur als die Möglichkeit, über Widersprüche zu reden, und erkennt in kultureller Vielfalt kreative Chancen. Der Begriff „Konfrontation“ ist daher auf sein konstruktives Potenzial hin ausgerichtet.

## **Themenführung: Oma-Opa-Enkelzeit: " Spiele ja nicht in der Fremde, sonst verlierst Du Rock und Hemde!" Schummeln erlaubt? Die Spielkartensammlung für Kinder erklärt**



Schon eine Spielordnung aus dem 16. Jahrhundert legt klare Regeln fest. Eine seidenbestickte, wertvolle Karte warnt bereits vor mehr als vor 200 Jahren vor Falschspielern. Trotzdem verspielte so Mancher sein ganzes Geld und Gut. Wie kann das bloß passieren?

Sonntag 14:00 Museum

Seite 152 von 168

- [Anfang](#)
- [Zurück](#)
- [149](#)
- [150](#)
- [151](#)
- **152**
- [153](#)
- [154](#)
- [155](#)
- [Vorwärts](#)
- [Ende](#)