

# Thüringische Orgelakademie 2024

## **33. Thüringische Orgelakademie 2024 „Schönberg 150 and beyond“ Martin Schmeding, Martin Sturm, Dominik Susteck, Franz Danksagmüller, Daniel Beilschmidt**

Kurse - Konzerte - Orgelexkursionen

25.-30. August 2024

### **Sonntag, 25.8.2024, 18.00 Uhr Herz-Jesu-Kirche Weimar**

Eröffnungskonzert mit Martin Sturm

Reger - Variationen und Fuge fis-Moll, op. 73, Schönberg – Variations on a Recitative, op. 41, Sturm - Improvisationen über Skizzen zu Mahlers 10. Sinfonie

### **Montag, 26.8. Stadtkirche Waltershausen**

**17.00** Podiumsgespräch „Arnold Schönberg 150 – und wie weiter? Neue Musik auf historischen Orgeln“ mit Franz Danksagmüller, Martin Schmeding, Martin Sturm, Daniel Beilschmidt, Dominik Susteck

**19.00 Uhr Konzert der 33. Thüringische Orgelakademie 2024** mit Franz Danksagmüller, Martin Schmeding, Martin Sturm, Dominik Susteck, Daniel Beilschmidt. Werke von Klaus Huber (Metanoia), Sturm, Beilschmidt, Susteck, Danksagmüller

### **Dienstag, 27.8., 19.00 Uhr Philippus Leipzig**

Daniel Beilschmidt an der Jehmlich-Orgel von 1905

Schönberg – Variations on a Recitative, op. 41, Webern – Variationen, op. 27, Huber - „cantus cancricans“, Feldman - „Principal Sound“, Berlinski - „The Burning Bush“, Trexler - „Toccata über ein Thema aus dem Gloria der e-moll-Messe von Anton Bruckner“

**(((Mittwoch, 28.8., 12.00 Uhr Michaeliskirche Leipzig - Mittagsmusik mit Teilnehmern der 33. Thüringischen Orgelakademie 2024 an der Sauer-Orgel)))**

### **Mittwoch, 28.8., 19.00 Uhr Thomaskirche Leipzig**

Konzert mit Teilnehmern der 33. Thüringischen Orgelakademie 2024

### **Donnerstag, 29.8., 19.00 Schlosskirche Altenburg**

Martin Schmeding spielt Bachs Goldbergvariationen (BWV 988) an der Trost-Orgel (1739)

### **Freitag, 30.8., 19.00 Uhr Schlosskirche Altenburg**

Orgelgala mit internationalen Teilnehmern der 33. Thüringischen Orgelakademie 2024